

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 268»
(МБДОУ № 268)



«268-тй номеронлпи сад»
школаозьдышетонья муниципал
коньдэтэнвозиськисьужьют
(268-тйномеро ШДМКВУ)

УТВЕРЖДЕН
приказом МБДОУ №268
18.09.2024 № 135

Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа «Занимательная логоритмика»»

Педагогический работник: музыкальный руководитель
Светлана Юрьевна Вылегжанина
Возраст детей: 3-4 года
Срок реализации программы: 1 год

г. Ижевск, 2024 г

Содержание.

Раздел I. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
Раздел II. «Содержание программы».....	9
2.1. Учебный план 1 год обучения.....	9
2.2. Содержание учебного плана 1 год обучения.....	12
2.3. Планируемый результат освоения программы.....	33
Раздел III. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
3.1. Календарный учебный график.....	34
3.2. Условия реализации программы.....	37
3.3. Форма аттестации	38
3.4. Оценочные и методические материалы.....	38
3.5. Список литературы.....	42

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы» :

1.1 Пояснительная записка

Все окружающее нас живет по законам ритма, смена времен года, день и ночь, сердечный ритм и многое другое подчинено определенному ритму. Любые, ритмические движения, активизируют деятельность мозга человека. Ученые коррекционной педагогики доказали филогенетическую связь между развитием движений и речи. Поэтому с самого раннего детства рекомендуется заниматься развитием чувства ритма в сочетании с речью.

Основной принцип проведения занятий – взаимосвязь речи, музыки и движения. Многократное повторение изучаемого материала способствует выработке двигательных, слуховых, речевых навыков. Построение занятий в форме сказок, игр создает доброжелательную, эмоционально насыщенную атмосферу, побуждает каждого ребенка принять активное участие в учебном процессе, поддерживает положительное эмоциональное состояние детей, познавательный интерес и внимание, активизирует речь. Логоритмические занятия **направлены** на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий. Дошкольники с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ходе занятий вводятся элементы психогимнастики.

Направленность программы – социально-педагогическая

Уровень освоения программы – ознакомительный.

Актуальность. С каждым годом в детском саду растет количество детей с различными нарушениями речи. Это результат недостаточного внимания со стороны родителей, замена живого общения с ребенком телевидением, телефоном, увеличение частоты общих заболеваний детей, плохая экология и т.д. Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей дошкольного

возраста происходят коррекция и профилактика отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения, значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса. Своевременное овладение правильной, чистой речью способствует формированию у ребенка уверенности в себе, развитию его мышления, коммуникативных качеств.

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Логоритмика» состоит в практической значимости:

- приглашение детей дошкольного возраста в деятельность кружка без специального отбора уровню речевого развития;
- вовлечение их в активную игровую, исполнительскую деятельность, направленную на формирование произносительных возможностей (развитие двигательных, слуховых, речевых навыков, артикуляционной базы), обеспечивающих успешное овладение навыками нормативного произношения.

Новизна программы заключается в сочетании всех видов деятельности с движениями и музыкой, сочетании традиционных и инновационных методик развития речи, а также использовании разнообразных видов логоритмических упражнений, элементарных упражнений на развитие межполушарного взаимодействия.

Программа рассчитана на один год обучения.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что программа через лексические темы обогащает, дополняет и расширяет знания детей, полученные в процессе образовательной деятельности, способствует речевому и коммуникативному развитию детей.

Возраст обучающихся, для которых предназначена дополнительная общеразвивающая программа – 3- 4 года.

Практическая значимость этой программы определена в трёх аспектах:

1. В комплексе происходит формирование произносительных возможностей детей (развитие двигательных, слуховых, речевых навыков, артикуляционной базы), обеспечивающих успешное овладение навыками нормативного произношения.

2. Представлен систематизированный материал по развитию тонко-координированных движений рук, зрительно – пространственного восприятия и памяти, мышление с выходом на развитие творческих способностей у детей.

3. Предлагается диагностика неречевых психических функций (по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Преимственность программы заключается в том, что данная программа осуществляет речевое развитие детей 3-4 лет в процессе разнообразной деятельности – танцевальной, художественно – речевой. Программа может быть использована в регламентированной образовательной деятельности дошкольного учреждения на занятиях: по музыкальному воспитанию, по развитию речи.

Объём программы. Программа рассчитана на 1 год

Особенности реализации.

- Занятия составляются с опорой на лексические темы.
- Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков.
- Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность.
- Логоритмическое занятие проводится в игровой форме и включает следующие виды упражнений: вводная ходьба и ориентирование в пространстве, динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса, артикуляционные упражнения, дыхательная гимнастика, фонетические и оздоровительные упражнения, упражнения на развитие внимания и памяти, чистоговорки, речевые игры

(ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др.), ритмические игры, пение песен и вокализов, пальчиковые игры и сказки, элементарное музицирование, театральные этюды, коммуникативные игры, подвижные игры, хороводы, физминутки, упражнения на развитие межполушарного взаимодействия.

Программа составлена с учётом реализации межпредметных связей по разделам:

-«Художественная литература», где используются произведения познавательной направленности.

-«Развития речи», где осуществляется обогащение словаря, расширяя и уточняя знания детей об окружающем мире.

-«Познавательные» занятия, где осуществляется закрепление образов и понятия о живой и не живой природе.

- «Музыкальные занятия».

Формы занятий- подгрупповая.

Режим занятий.

Количество занятий в неделю - 2

Количество занятий в месяц 8

Количество занятий в год 66

Занятия проводятся во второй половине дня в форме совместной игровой деятельности педагога с детьми.

Продолжительность образовательной деятельности 1 год обучения – по 15 минут.

Формы организации деятельности обучающихся: подгрупповая

Формы проведения занятий: практическая (игровая, сюжетная)

1.2. Цель данной программы - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения, музыки.

Задачи логоритмики:

1. Обучающие

- расширять словарный запас;
- учить ритмической выразительности;
- учить ориентироваться в пространстве;
- учить координировать движения с речью;
- знакомить с метроритмикой.

2. Развивающие:

- развивать внимание; память; мелкую моторику пальцев рук,
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление;
- развивать коммуникативные умения и навыки.

2. Воспитательные:

- воспитание и развитие чувства ритма;
- воспитывать способности ощущать в музыке, движениях и речи ритмическую выразительность;
- воспитывать положительные личностные качества у дошкольников;
- воспитывать нравственно-эстетические и этические чувства.

Структура логоритмических занятий:

Логоритмические занятия составлены с опорой на лексические темы и имеют принцип игрового обучения. *Сюжетно-тематическая* организация занятий позволяет каждому ребёнку почувствовать себя комфортно, уверенно, т.к. в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей. *Комплексно-игровой* метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психофизическим данным.

Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. Длительность занятия зависит от возраста детей. I. Вводная часть: примерно 2 минуты.

Включает в себя:

- различные виды ходьбы, бега с движениями рук, с изменением темпа и ритма движений;
- упражнения на ориентировку в пространстве;
- упражнения на развитие координации движений, регуляцию мышечного тонуса;

II. Основная часть: примерно 10 минут.

Включает в себя:

- развитие артикуляторной моторики, голоса, дыхания, мимики;
- упражнения на развития внимания, памяти;
- упражнение на развитие чувства темпа, ритма;
- упражнения на развитии координации речи с движением;
- слушание музыки для снятия напряжения;
- игровые упражнения на развитие мелкой моторики;

III. Заключительная часть примерно 3 минуты.

Включает в себя:

- упражнения на восстановления дыхания;
- спокойные виды ходьбы;
- упражнения на релаксацию.

✓ Учебный перспективный план для детей 3-4 лет с середины сентября по май

- количество занятий в неделю – 2;
- количество занятий в месяц – 8;
- количество занятий в год – 66;

Требования к проведению логоритмических занятий:

Занятия проходят два раза в неделю , 8 раз в месяц (во второй половине дня).

- Занятия проводятся фронтально, 15 минут в зависимости от возраста детей.
- Занятия составляются с опорой на лексические темы.
- Содержание двигательного и речевого материала варьируется в зависимости от уровня сформированности моторных и речевых навыков.
- Каждое занятие представляет собой тематическую и игровую целостность.

Построение занятий в форме игры создаёт доброжелательную, эмоционально-насыщенную атмосферу совместного творчества детей, побуждает каждого ребенка принимать активное участие в образовательном процессе, поддерживает положительное эмоциональное состояние детей, познавательный интерес и внимание, активизирует речь, помогает в нравственно-эстетическом воспитании.

...

Раздел II.« Содержание программы»

2.1. Учебный план 1 год обучения

№	Название раздела темы	Количество часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1.	«Дудочка» (диагностика)	15	3	12	Педагогическое наблюдение
2.	«Чудесное яблочко»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
3.	«Яблонька»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
4.	«Как растили капусту »	15	3	12	Педагогическое наблюдение
5.	«Заяц в огороде»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
6.	«День рождения зайчика»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
7.	«Солнышко и	15	3	12	Педагогическое

	дождик»				наблюдение
8.	«Тучка»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
9.	«Осенние листья»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
10.	«Осень в лесу»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
11.	«Домик для воробья»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
12.	«Домок-теремок»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
13.	«Приближается зима»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
14.	«Зимовье зверей»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
15.	«Репка»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
16.	«Осенние подарки»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
17.	«До свиданья, птицы»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
18.	«Холодно»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
19.	«Мельник и медведь»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
20.	«Медвежонок и Мишутка»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
21.	«Серебряные ключи»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
22.	«Новогодняя елка»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
23.	«Зима в лесу»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
24.	«Дед Мороз спешит на елку»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
25.	«Украшаем елочку»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
26.	«Наступает Новый год»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
27.	«Снеговик»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
28.	«Новогодняя елка в лесу»	15	3	12	Педагогическое наблюдение

29.	«Помогите птицам»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
30.	«Кукла Аня»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
31.	«Скорее лес»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
32.	<u>«Рукавичка»</u>	15	3	12	Педагогическое наблюдение
33.	«Снеговик в гостях у ребят»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
34.	«Новоселье у кукол»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
35.	«Поезд игрушек»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
36.	«Парад игрушек»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
37.	«Иван Иваныч Самоварыч»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
38.	«У меня полно забот»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
39.	«Как козлик маму искал»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
40.	«Паровозик из Ромашково»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
41.	«Зайкина шубка»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
42.	«Кошка и котята»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
43.	«Котята и щенок»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
44.	«У бабушки в гостях»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
45.	«Как снеговики солнце искали»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
46.	«Армейская карусель»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
47.	«Как цыплята солнце будили»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
48.	«Новая столовая»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
49.	«В гости к нам пришли матрешки»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
50.	«Храбрый цыпленок»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
51.	«Мамы и малыши»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
52.	«Как петушок утро проспал»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
53.	«Прогулка в весеннем лесу»	15	3	12	Педагогическое наблюдение

54.	«Весеннее солнышко»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
55.	«Весенняя капель»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
56.	«Прилетайте птицы»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
57.	«Весенний ручеек»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
58.	«До, ре, ми,»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
59.	«Дела много у зверей»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
60.	«Чей это домик»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
61.	«Пароходик»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
62.	«Дуся ехала на дачу»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
63.	«Кораблик»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
64.	«Утренние лучи»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
65.	«Колечко»	15	3	12	Педагогическое наблюдение
66.	«Бобровый пруд» (диагностика)	15	3	12	Педагогическое наблюдение
Итого		16ч 30м ин	3ч 38мин	12ч 52мин	

Содержание учебного плана

1-й год обучения

№	Месяц, кол-во часов	Программные задачи	Тема и содержание
1.	Сентябрь 30мин 25.09.2024	Диагностика. Развитие артикуляторной моторики; звукоподражания; Развивать ритмический и	<u>«Дудочка»</u> 1. Диагностические задания со стр.38

		динамический слух; Сочетать движения с ритмом музыки и текстом песни.	
2.	27.09.2024	Учить передавать игровые образы и придерживаться правил игры; Учить согласовывать речь, музыку и движения; Учить ориентироваться в пространстве, согласовывая движения с музыкой и партнёром; Развивать внимание и быстроту реакции.	<u>Чудесное яблочко</u> 1. вход прыжками «как зайки», вперевалочку «как медведи» 2. стихотворение с движениями «Гриб», 3. стихотворение с движениями «Ножки», 4. песня с движениями «Ах, ты дудочка-дуда», 5. стихотворение с движениями «Ветер», 6. песня «Жучка», 7. пальчиковая игра «Царапки», 8. стихотворение с движениями «Дедушка Егор» 9. артикуляционная гимнастика «Лошадка», 10. речевая игра «Кто как поет», 11. игра «Кот и мыши» 12. песня с движениями «Лапушки», 13. пальчиковая игра «Лапушки-ладушки»
3.	Октябрь 2ч 02.10.2024	Формировать координированные движения рук. Развивать речевое дыхание. Развивать фонематическое восприятие	<u>Яблонька</u> 1. ходьба, бег на носочках 2. стихотворение с движениями «Дедушка Егор» 3. стихотворение с движениями «Яблоки», 4. танец с осенними листьями 5. стихотворение с движениями «Филин», 6. артикуляционная гимнастика, 7. пальчиковая игра «Зайчик», 8. стихотворение с движениями «Гриб», 9. игра «Яблочко» 10. стихотворение с движениями «Ножки»
4.	04.10.2024	Развивать темпо-ритмическую сторону речи. Развивать ритмичность, выразительность	<u>Как растили капусту</u> 1. Ходьба, бег на носочках 2. стихотворение с движениями «Ножки» 3. хоровод «Вы умеете сажать

		движений. Стимулировать двигательные умения и навыки.	капусту», 4. стихотворение с движениями «Шла собака», 5. стихотворение с элементами артикуляционной гимнастики «На грядке», 6. песня «Жучка», 7. игра «Яблочко», 8. стихотворение с массажем «Дождик», 9. танец с осенними листьями, стихотворение с движениями «Филин», 10. пальчиковая игра «Зайчик», 11. стихотворение с движениями «Дедушка Егор»
5.	09.10.2024	Развитие координации речи с движений; Развитие дыхания; Развитие высоты и силы голоса; Развитие мелкой моторики: Развитие артикуляторной моторики Развивать эмоциональную выразительность (умение красиво и понятно выражать свои чувства и эмоции). Формировать правильную осанку, походку	<u>Заяц в огороде</u> 1. Ходьба с остановками 2. стихотворение с массажем «Дождик» 3. хоровод «Вы умеете сажать капусту», 4. игра «Яблочко», 5. стихотворение с движениями «Овощи», 6. танец с осенними листьями, 7. пальчиковая игра «Осенние листья», 8. стихотворение с движениями «Филин», 9. пальчиковая игра «Зайчик», 10. песня «Жучка», 11. артикуляционная гимнастика «Зайчик» 12. стихотворение с движениями «Шла собака»
6.	11.10.2024	Развивать чувства ритма. Развивать координацию движений. Формировать пространственные представления. Развитие мелкой моторики: Развитие артикуляторной моторики	<u>День рождения зайчика.</u> 1. Ходьба с остановками 2. игра «Пузырь» 3. стихотворение с движениями «Ножки» 4. стихотворение «Дождик», 5. стихотворение с движениями «Зайчик», 6. песня «В огороде зайчика», 7. пальчиковая игра «Зайчик», 8. стихотворение с движениями «Гриб», 9. танец с осенними листьями, 10. игра «Яблочко», 11. артикуляционная гимнастика,

			12. танец «Веселая пляска» 13. стихотворение с движениями «Дедушка Егор»
7.	16.10.2024	Формирование динамической координации движения рук. Развитие речевого дыхания. Развивать фонематическое восприятие.	<u>Солнышко и дождик</u> 1. игра «Найди свое место» (из рассыпной в круг) 2. Пальчиковая игра «Прогулка» 3. Двигательное упражнение «Ноги и ножки» 4. стихотворение «Дождик», 5. Упражнение «Лягушка» (р.м.с.) 6. стихотворение с движениями «Зайчик», 7. песня «В огороде заинька», 8. пальчиковая игра «Зайчик», 9. стихотворение с движениями «Гриб», 10. танец с осенними листьями 11. Игра «Прогулка и дождик» 12. Упражнение на развитие дыхания «К солнышку»
8.	23.10.2024	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности. Стимулирование двигательных умений и навыков. Развивать межполушарные связи.	<u>Тучка</u> 1. игра «Найди свое место» (из рассыпной в круг) 2. Пальчиковая игра «Дружба» 3. Ритмическая игра «Капли» 4. Шумовой оркестр 5. Игра «Прогулка и дождик» 6. Упражнение «Лягушка» (р.м.с.) 7. Ритмическая игра «Прощание с дождем» 8. Пальчиковая игра «Прогулка».
9.	25.10.2024	Развитие эмоциональной выразительности. Формировать правильную осанку, походку. Развивать мелкую	<u>Осенние листья</u> 1. игра «Найди свое место» (из рассыпной в круг) 2. Упражнение «Лужа» 3. Ритмическая игра «Падают листья» 4. Двигательные упражнения «Осенние листочки»

		<p>моторику</p> <p>Развивать координацию движений.</p> <p>Развивать межполушарные связи.</p>	<p>5. Упражнение «Грибы большие и маленькие»</p> <p>6. Пальчиковая игра «Осенний букет»</p> <p>7. Танец-игра с листьями</p> <p>8. Упражнение «Лягушка» (р.м.с.)</p>
10.	30.10.2024	<p>Развитие чувства ритма. Развивать координацию движений и моторных функций. Формировать пространственные представления. Развивать межполушарные связи.</p>	<p><u>Осень в лесу</u></p> <p>1. игра «Найди свое место» (из рассыпной в круг)</p> <p>2. Двигательные упражнения «Мы ногами – топ-топ-топ»</p> <p>3. Динамическая пауза «Ветер»</p> <p>4. стихотворение «Дождик»,</p> <p>5. Упражнение «Лягушка» (р.м.с.)</p> <p>6. Шумовой оркестр</p> <p>7. Упражнение на развитие чувства ритма «Прогулка»</p> <p>8. пальчиковая игра «Осенние листья»,</p> <p>9. Танец-игра с листьями</p> <p>10. Упражнение «Колечки»</p>
11.	<p>Ноябрь,</p> <p>2ч</p> <p>01.11.2024</p>	<p>Формировать динамическую координацию движения рук. Развивать речевое дыхание. Развивать фонематическое восприятие.</p>	<p><u>Домик для воробья</u></p> <p>1. Ходьба на носочках,</p> <p>2. стихотворение с движениями «Шла собака»</p> <p>3. пальчиковая игра «Царапки»,</p> <p>4. танец «Веселая пляска»,</p> <p>5. стихотворение «Дождик»</p> <p>6. Упражнение «Лягушка» (р.м.с.)</p> <p>7. артикуляционная гимнастика «Птенчик»,</p> <p>8. игра «Яблочко»</p> <p>9. пальчиковая игра «Осенние листья»,</p> <p>10. танец с осенними листьями,</p> <p>11. стихотворения с движениями «Дом», «Воробей», «Гуси»</p>
12.	06.11.2024	<p>Развивать темпо-ритмическую сторону речи. Развивать ритмичность, выразительность движений. Стимулировать</p>	<p><u>Домок – теремок</u></p> <p>1. марш с остановками,</p> <p>2. „игра «Пузырь»</p> <p>3. стихотворение с движениями «Дубок»</p> <p>4. стихотворение «Дождик»,</p> <p>5. артикуляционная гимнастика,</p>

		двигательные умения и навыки. Развивать межполушарные связи.	6. стихотворение с движениями «Дом», 7. стихотворение с движениями «Гуси», 8. танец с осенними листьями 9. танец «Веселая пляска». 10. Упражнение «Колечки» (р.м.с.)
13.	08.11.2024	Формировать динамическую координацию движения рук. Развивать речевое дыхание, фонематическое восприятие Развитие мелкой моторики, артикуляторной моторики Развивать межполушарные связи.	<u>Приближается зима</u> 1. марш с остановками, игра «Пузырь» 2. стихотворение с движениями «Валенки» 3. стихотворение с движениями «Дом», 4. песня «Жучка», 5. артикуляционная гимнастика «Погреем руки», 6. танец «Веселая пляска», 7. стихотворение с движениями «Ветер», 8. речевая игра «Кто как кричит», 9. стихотворение с движениями «Помощник» 10. Упражнение «Колечки» (р.м.с.)
14.	13.11.2024	Развивать темпо-ритмическую организацию речи. Развивать ритмичесность, выразительность движений. Стимулировать двигательные умения и навыки. Развивать межполушарные связи.	<u>Зимовье зверей</u> 1. вход «как лошадки» (прямой галоп) 2. стихотворение с движениями «Стройка» 3. стихотворение с движениями «Дом», 4. танец «Веселая пляска», 5. пальчиковая игра «Ватрушка», 6. игра «Колокольчик», 7. артикуляционная гимнастика, 8. речевая игра «Кто как кричит» 9. стихотворение с движениями «Валенки» 10. Упражнение «Колечки» (р.м.с.)
15.	15.11.2024	Формирование динамической координации движения рук. Развитие речевого дыхания.	<u>Репка</u> 1. вход «как лошадки» (прямой галоп) 2. Пальчиковая игра «Дом и ворота» 3. Закличка «Дождик»

		Развивать фонематическое восприятие.	<ol style="list-style-type: none"> 4. «Огородный хоровод» 5. Массаж пальцев «Этот пальчик» 6. Ритмическая игра «Кто как идет» 7. Ритмическая игра «Жили мыши на квартире» 8. Двигательное упражнение «Репка» 9. Упражнение «Колечки» (р.м.с.)
16.	20.11.2024	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности, слуха. Стимулирование двигательных умений и навыков	<p style="text-align: center;"><u>Осенние подарки</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ходьба топающим шагом (Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд») 2. Пальчиковая игра «Паучок» 3. Пальчиковая игра «Осенний букет» 4. Двигательные упражнения «Мишки» 5. Массаж «Грибной дождик» 6. Упражнение «Грибы большие и маленькие» 7. Игра «Маленький ежик» 8. Упражнение на развитие динамического и ритмического слуха «Поезд»
17.	22.11.2024	Формирование динамической координации движения рук. Развитие речевого дыхания. Развивать фонематическое восприятие.	<p style="text-align: center;"><u>До свиданья, птицы!</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ходьба топающим шагом (Упражнение на развитие чувства темпа «Поезд») 2. Танец «Веселые сапожки» 3. Физкультминутка «Клен» 4. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 5. Двигательные упражнения 6. «Перелетные птицы» 7. Игра «Птички» 8. Пальчиковая игра «Птички»
18.	27.11.2024	Развитие темпо-ритмической организации речи. Развитие ритмической выразительности. Стимулирование двигательных умений и навыков.	<p style="text-align: center;"><u>Холодно!</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ходьба на носочках, пяточках 2. Физкультминутка «Мы шагаем по сугробам» 3. Ритмическое упражнение «Снежинки» 4. Упражнение на развитие чувства ритма «Падают снежинки» 5. Упражнение «Снег-снежок» 6. Пальчиковая игра-массаж

			«Пальчик – мальчик»
19.	Декабрь, 2ч 04.12.2024	Развивать речевое дыхание. Развивать переключаемость артикуляционного аппарата. Расширять активный и пассивный словарь.	<u>Мельник и медведь.</u> 1. легкий бег на носочках, стихотворение с движениями «Снежинки» 2. стихотворение с движениями «Дом», 3. стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь к своей берлоге», 4. стихотворение с движениями «Воробей», 5. Упражнение «Колечки» (р.м.с.) 6. стих с движениями «Валенки», 7. пальчиковая игра «Ватрушка» 8. артикуляционная гимнастика «Лошадка и кучер» 9. стихотворение с движениями «Едем на лошадке»
20.	06.12.2024	Формировать динамическую координацию движения рук. Развивать речевое дыхание. Развивать фонематическое восприятие	<u>Медвежонок и Мишутка.</u> 1. легкий бег на носочках 2. стихотворение с движениями «Валенки» , 3. артикуляционная гимнастика, 4. стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь к своей берлоге», 5. стихотворение с движениями «Снежинки», «Елки», 6. игра «Снежки, песня с движениями «Зимние забавы», 7. игра «Колокольчик» 8. ритмическая игра «Снегирь» 9. Упражнение «Колечки» (р.м.с.)
21.	11.12.2024	Развивать фонематический слух. Развивать мелкую моторику. Укреплять костно-мышечный аппарат.	<u>Серебряный ключик.</u> 1. Ходьба с остановками 2. песня с движениями «Зимние забавы» 3. ритмическая игра «Снегирь», 4. стихотворение с движениями «Снежинки», 5. артикуляционная гимнастика, 6. стихотворение с движениями «Елки», 7. игра «Снежки, 8. песня «Жучка» 9. пальчиковая игра «Ватрушка»

			10. стихотворение с движениями «Едем на лошадке»
22.	13.12.2024	Развивать воображение. Развивать подвижность, переключать артикуляционного аппарата. Формировать грамматический строй речи.	<u>Новогодняя елка.</u> 1. Ходьба на носочках, пяточках 2. стихотворение с движениями «Снежинки», 3. игра «Снежки», 4. стихотворение с движениями «Елки», 5. песня с движениями «Лиса по лесу ходила», 6. артикуляционная гимнастика, 7. ритмическая игра «Снегирь», 8. песня с движениями «Зимние забавы», 9. игра «Снежки», 10. пальчиковая игра «Наряжаем елку» 11. новогодний хоровод
23.	18.12.2024	Развитие речевого дыхания. Развивать переключаемость артикуляционного аппарата. Расширение активного и пассивного словаря	<u>Зима в лесу</u> 1. Бег на носочках 2. Физкультминутка «Метель» 3. «Зимняя игра» 4. Ритмическое упражнение «Снежок» 5. Ритмическая игра «Следы зверей» 6. Упражнение на развитие дыхания «Волки» 7. Игра «Догонялки» 8. Пальчиковая игра «Пальчик-мальчик»
24.	20.12.2024	Формирование динамической координации движения рук. Развитие речевого дыхания. Развивать фонематическое восприятие.	<u>Дед Мороз спешит на елку</u> 1. Ходьба на носочках, пяточках 2. Упражнение на развитие дыхания «Вьюга» 3. Физкультминутка «Дед Мороз» 4. Ритмическое упражнение «Снежинки» 5. Игра «Снежинки и Дед Мороз» 6. «Морозушка – Мороз» 7. «Зимняя игра»
25.	25.12.2024	Развитие динамического слуха. Развитие мелкой моторики. Укрепление костно-	<u>Украшаем елочку</u> 1. Ходьба спокойным шагом 2. Физкультминутка «Наша елка» 3. Аппликация «Бусы повесили» 4. Дидактическая игра

		мышечного аппарата.	развитие иналического слуха «Колокольчики звенят» 5. «Танец с фонариками» 6. Пальчиковая игра «Наряжаем елку» 7. Закличка «Морозушка – Мороз»
26.	27.12.2024	Развитие воображения. Развивать подвижность, переключать артикуляционного аппарата. Формирование грамматического строя речи.	<u>Наступает Новый год</u> 1. Ходьба спокойный шагом 2. Пальчиковая игра «Наряжаем елку» 3. Игра «Ритмическое эхо» 4. Ритмическое упражнение «Зажигаем огоньки» 5. Танец кукол 6. Игра «Прятки» 7. Игра «Колпачок»
27.	Январь, 2ч 09.01.2025	Развивать эмоциональную сферу, воображение. Развивать динамическую и статистическую координацию общих движений. Расширять активный и пассивный словарь.	<u>Снеговик.</u> 1. Ходьба спокойным шагом 2. стихотворение с движениями «Снежинки» 3. стихотворение с движениями «Елки», 4. стихотворение с движениями «Снеговик», 5. песня с движениями «Лиса по лесу ходила», 6. пальчиковая игра «Наряжаем елку», 7. артикуляционная гимнастика, 8. игра «Снежки» 9. новогодний хоровод
28.	10.01.2025	Развивать динамическую и статистическую координацию общих движений. Расширять активный и пассивный словарь. Формировать правильную осанку.	<u>Новогодняя елка в лесу.</u> 1. Ходьба на носочках 2. песня с движениями «Зимние забавы» 3. стихотворение с движениями «Елки», 4. ритмическая игра «Снегирь», 5. стихотворение с движениями «Лесные гости», 6. песня с движениями «Лиса по лесу ходила», 7. артикуляционная гимнастика, 8. пальчиковая игра «Наряжаем елку», 9. игра «Снежки», 10. новогодний хоровод

29.	15.01.2025	Развивать чувства ритма. Закреплять навык массажа. Развивать зрительное восприятие. стихотворение	<p style="text-align: center;"><u>Помогите птицам</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на пяточках 2. стихотворение с движениями «Снежинки» 3. артикуляционная гимнастика, 4. стихотворение с массажем пальцев «Шел медведь к своей берлоге», 5. песня с движениями «Лиса по лесу ходила», 6. стихотворение с движениями «Елки», игра «Снежки», 7. стихотворение с движениями «Снеговик» 8. стихотворение с движениями «Птичка»
30.	17.01.2025	Развивать тонкие движения пальцев рук. Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание.	<p style="text-align: center;"><u>Кукла Аня.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на носочках 2. стихотворение с движениями «Рвз два» 3. упражнение на произношение звука С «Водичка», 4. песня с движениями «Зимние забавы», песня «Зима», 5. артикуляционная гимнастика, 6. стихотворение с движениями «Птичка», 7. стихотворение с движениями «Снеговик», 8. игра «Прятки с платком» 9. ритмическая игра «Снегирь»
31.	22.01.2025	Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие динамической и статистической координации общих движений. Расширение активного и пассивного словаря.	<p style="text-align: center;"><u>«Скорее в лес!»</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Наряжаем елку» 2. Пьеса «На машине» 3. Ритмическая игра «Следы» 4. Стихотворение «Дед Мороз» 5. Двигательные упражнения «Лесные гости» 6. Игра «Заморожу» 7. Закличка «Морозушка – Мороз»
32.	24.01.2025	Развитие динамической и статистической координации общих движений. Расширение активного и пассивного словаря.	<p style="text-align: center;"><u>Рукавичка</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка 2. Ритмическая игра «Зайка» 3. Танец «Снежок» 4. Игра «Зайцы и волк» 5. Танец мишек

		Формирование правильной осанки.	
33.	29.01.2025	Развитие чувства ритма. Закрепление навыков массажа. Развитие зрительного восприятия	<u>Снеговик в гостях у ребят</u> 1. Потешка 2. Игра «Метелица» 3. Массаж «Снеговик» 4. Физкультминутка «Попляшите» 5. Игра на развитие чувства ритма «Снеговика и снежинки»
34.	31.01.2025	Развивать тонкие движения пальцев рук. Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание.	<u>Новоселье у кукол.</u> 1. стихотворение с движениями «Раз два» 2. стихотворение с движениями «Дом», 3. песня с движениями «Бобик», 4. пальчиковая игра «Хлебушек», 5. стихотворение с движениями «Самолет» 6. , стихотворение с движениями «Игрушки», 7. артикуляционная гимнастика, 8. стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла», 9. игра «Прятки с платком»
35.	Февраль, 2ч 05.02.2025	Формировать умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе Формировать двигательные умения. Развивать слуховое внимание и память.	<u>Поезд игрушек.</u> 1. стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла» 2. песня с движениями «Бобик», 3. песня с движениями «Барабан», 4. стихотворение с движениями «Самолет», 5. стихотворение с движениями «Аты-баты», 6. Песня «Самолет», 7. пальчиковая игра «Хлебушек», 8. игра «Прятки с платком» 9. песня «Паровоз»
36.	07.02.2025	Развивать слух. Развивать мелкую моторику. Укреплять костно-мышечный аппарат.	<u>Парад игрушек.</u> 1. стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла» 2. песня с движениями «Барабан», стихотворение с движениями «Конь», стихотворение с движениями

			<p>«Самолет»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. ,песня «Молодой солдат», 4. Песня «Самолет», 5. стихотворение с движениями «Раз два», 6. стихотворение с движениями «Аты-баты», 7. пальчиковая игра «Хлебушек», 8. танец с флажками
37.	12.02.2025	<p>Развивать эмоциональную сферу, воображение. Развивать динамическую и статистическую координацию общих движений. Расширять активный и пассивный словарь.</p>	<p><u>Иван Иванович Самоварыч.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. танец с флажками 2. пальчиковая игра «Семья», артикуляционная гимнастика, стихотворение с движениями «Аты-баты», 3. пальчиковая игра «Хлебушек», 4. стихотворение с движениями «Конь», 5. песня с движениями «Барабан», 6. пальчиковая игра «Помощники», 7. песня с движениями «Барабан», 8. стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла», 9. артикуляционная гимнастика «Киска лакает молоко», 10. игра «Прятки с платком» 11. стихотворение с движениями
38.	14.02.2025	<p>Развивать чувства ритма. Развивать слух. Закреплять навыки самомассажа</p>	<p><u>У меня полно забот.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. пальчиковая игра «Семья», 2. стихотворение с движениями «Танцуй моя кукла», 3. пальчиковая игра «Хозяйка», 4. песня с движениями «Буль-буль», песня с движениями «Барабан» 5. стихотворение с движениями «Аты-баты», 6. стихотворение с движениями «Конь», 7. пальчиковая игра «Помощники» 8. артикуляционная гимнастика 9. песня о маме

39.	19.02.2025	Закреплять навыки самомассажа. Развивать артикуляционную моторику. Учить ориентироваться в пространстве	<u>Как козлик маму искал.</u> 1. пальчиковая игра «Хозяйка» 2. пальчиковая игра «Помощники», 3. стихотворение с движениями «Козлята», 4. песня с массажем «Из раскрытого окошка», 5. песня с движениями «Бобик», 6. артикуляционная гимнастика, 7. стихотворение с движениями «Конь» 8. стихотворение с движениями «Барашеньки»
40.	21.02.2025	Развивать тонкие движения пальцев рук. 2. Развивать переключаемость движений. 3. Развивать зрительное восприятие и внимание	<u>Паровозик из Ромашково.</u> 1. пальчиковая игра «Семья», 2. песня о маме, 3. песня с массажем «Из раскрытого окошка», 4. стихотворение с движениями «Козленок», 5. речевая игра «Пение птиц», 6. песня о весне, 7. песня с движениями «Поезд», пальчиковая игра «Подснежник», артикуляционная гимнастика «Ветерок», 8. весенний хоровод
41.	26.02.2025	Развивать эмоциональную сферу, воображение. 2. Развивать динамическую и статистическую координацию общих движений. 3. Расширять активный и пассивный словарь.	<u>Зайкина шубка.</u> 1. фонопедическое упражнение «Весенняя песенка» 2. песня с движениями «Поезд», 3. артикуляционная гимнастика, 4. пальчиковая игра «Подснежник», 5. речевая игра «Пение птиц», 6. упражнение на развитие слухового внимания «перепрыгни через лужу», 7. игра «Жуки» 8. весенний хоровод
42.	28.02.2025	Развитие слуха. Закрепление навыков массажа. Развитие зрительного восприятия.	<u>Кошка и котята</u> 1. Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» 2. Дидактическая игра на развитие слуха «Кошка и котенок» 3. Массаж тела «Заболела

			<p>кисонька»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Ритмическая игра «Цапки» 5. Игра «Киса и мыши»
43.	Март, 2ч. 05.03.2025	<p>Развивать тонкие движения пальцев рук. Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание.</p>	<p><u>Котята и щенок</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» 2. Потешка 3. Игра «Киса и мыши» 4. Игра с собачкой 5. Ритмическая игра «Котенок и щенок» 6. Потешка «Кисонька-мурысонька»
44.	07.03.2025	<p>Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. Формирование двигательных умений. Развитие слухового внимания и памяти.</p>	<p><u>У бабушки в гостях</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Двигательные упражнения «В гости к бабушке» 2. Пальчиковая игра «Бабушка и внучок» 3. Ритмическое упражнение «Ладушки-ладошки» 4. Игра «Щенок Митрошка» 5. Пальчиковая игра «Расскажу про кошку» 6. Ритмическая игра «Оркестр» 7. Игра «Киса и мыши» 8. Пестушка «Хамочек»
45.	12.03.2025	<p>Развитие динамического слуха. Развитие мелкой моторики. Укрепление костно-мышечного аппарата.</p>	<p><u>Как снеговики солнце искали</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка 2. Массаж «Снеговик» 3. Физкультминутка «Снежная баба» 4. Ритмическая игра «Шагают снеговики» 5. Игра «Ритмическое эхо» 6. Двигательное упражнение 7. Игра «Зайка»
46.	14.03.2025	<p>Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие динамической и статистической координации общих движений. Расширение активного и пассивного словаря.</p>	<p><u>Армейская карусель</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Машины» 2. Физкультминутка «Эй, лошадка» 3. «Игра с лошадкой» 4. Упражнение на развитие дыхания «Гудок» 5. Пальчиковая игра «Капитан» 6. Стихотворение «Самолет» 7. Игра «Космонавты» 8. Аппликация «Флажок»
47.	18.03.2025	<p>Развитие чувства ритма. Развитие</p>	<p><u>Как цыплята солнце будили</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение на развитие чувства ритма «Цыплята»

		динамического слуха. Закрепление навыков самомассажа	<ol style="list-style-type: none"> 2. Пальчиковый массаж «Сорока» 3. Двигательные упражнения «Зайчик» 4. Ритмическая игра «Сапожки» 5. Дидактическая игра на развитие динамического слуха «Тихие и громкие звоночки» 6. Закличка «Солнышки» 7. Пальчиковая игра «Мама»
48.	20.03.2025	Закрепление навыков самомассажа. Развитие артикуляционной моторики. Ориентировка в пространстве	<u>Новая столовая</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритмическая игра «Письмо на снегу» 2. Музыкально-ритмическая игра «Строители» 3. Танец-игра «Вороны» 4. Массаж пальцев «Воробы» 5. Игра «Ритмическое эхо» 6. Самомассаж «Сорока» 7. Игра «Скворушки»
49.	26.03.2025	Развивать тонкие движения пальцев рук. Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание.	<u>В гости к нам пришли матрешки</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Бубен» 2. Игра «Карусель» 3. Игра «Матрешки и мышки» 4. Танец «Мы – матрешечки» 5. Пестушка «Хамочек»
50.	28.03.2025	Формировать умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе Формировать двигательные умения. Развивать слуховое внимание и память.	<u>Храбрый цыпленок.</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. речевая игра «Пение птиц» 2. пальчиковая игра «Подснежник», 3. песня «Петушок», 4. артикуляционная гимнастика «Индюк», 5. пальчиковая игра «Хрюшка», 6. песня с движениями «Белые гуси», 7. речевая игра «Кто как кричит», 8. песня с движениями «Курица», 9. стихотворение под музыку «Курочка», 10. песня с движениями «Цыплята» 11. игра «Жуки»
51.	Апрель, 2ч	Развивать тонкие движения пальцев рук.	<u>Мамы и малыши</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. фонопедическое упражнение «Весенняя песенка»,

	02.04.2025	Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание	<ol style="list-style-type: none"> 2. речевая игра «Пение птиц» весенний хоровод, 3. песня «Петушок» 4. стихотворение с движениями «Козленок», 5. песня с движениями «Белые гуси», 6. артикуляционная гимнастика, 7. стихотворение с движениями «Конь», 8. пальчиковая игра «Хрюшка», 9. стихотворение под музыку «Курочка», 10. песня с движениями «Цыплята» 11. игра «Жуки»
52.	04.04.2025	Формировать умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе Формировать двигательные умения. Развивать слуховое внимание и память	<p><u>Как Петушок утро проспал.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. фонопедическое упражнение «Весенняя песенка» 2. стихотворение с движениями «Козленок», 3. стихотворение с движениями «Барашеньки», 4. стихотворение с движениями «Конь», 5. артикуляционная гимнастика, 6. пальчиковая игра «Хрюшка», 7. стихотворение под музыку «Курочка», 8. игра «Жуки» 9. весенний хоровод
53.	09.04.2025	Формировать умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе 2. Формировать двигательные умения. 3. Развивать слуховое внимание и память	<p><u>Прогулка в весеннем лесу</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. песня с массажем «Из раскрытого окошка», 2. песня с движениями «Поезд», 3. стихотворение с движениями «Солнышко», 4. речевая игра «Кто как кричит», 5. пальчиковая игра «Маленький зайчишка», 6. артикуляционная гимнастика, 7. игра «Мишка, попляши»
54.	11.04.2025	Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие	<p><u>Весеннее солнышко</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Солнышко» 2. Игра на развитие мимических движений «Солнышко»

		динамической и статистической координации общих движений. Расширение активного и пассивного словаря.	3. Игра «Солнышко» 4. Двигательные упражнения «Солнечные зайчики» 5. Ритмическая игра «Сосульки» 6. Игра «Щенок Митрошка» 7. Пьеса «Ну-ка, веселее!» 8. Игра «Скворушка» 9. Пальчиковая игра «Большие и маленькие»
55.	16.04.2025	Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве. Формирование двигательных умений. Развитие слухового внимания и памяти.	<u>Весенняя капель</u> 1. Упражнение на растяжение мышц «Потягушки» 2. Детская пестушка 3. Закличка «Солнышко» 4. Ритмическая игра «Капель» 5. Игра «Воробей» 6. Игра «Я бегу, бегу, бегу»
56.	18.04.2025	Развивать тонкие движения пальцев рук. Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание.	<u>Прилетайте, птицы!</u> 1. Игра «Я бегу, бегу, бегу» 2. Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик» 3. Игра-массаж ног «Строители» 4. Игра «Скворушки» 5. Игра «Замри» 6. Массаж пальцев «Воробьи» 7. Пальчиковая игра «Ладушки»
57.	23.04.2025	Развитие эмоциональной сферы, воображения. Развитие динамической и статистической координации общих движений. Расширение активного и пассивного словаря.	<u>Весенний ручеек</u> 1. Ритмическая игра «Барaban» 2. Игра «Ежик и мыши» 3. Ритмическая игра «Белочка» 4. Музыкально-дидактическая игра на развитие слуха «Лесная прогулка» 5. Игра «Вышел Мишка на лужок» 6. Пальчиковая игра «Ладушки»
58.	25.04.2025	Развивать речевое дыхание. Учить ориентироваться в схеме собственного тела. Развивать мимическую мускулатуру. Организационный момент: стихотворение с движениями	<u>Дела много у зверей</u> 1. стихотворение с движениями «Солнышко», 2. песня с 3. движениями «Солнышко» 4. игра «Кто как кричит», артикуляционная гимнастика, 5. песня с движениями «Кастрюля-хитрюля», 6. пальчиковая игра «Маленький

			<p>7. зайчишка»,</p> <p>8. игра «Мишка, попляши» ,</p> <p>9. песня с движениями «Веселый танец»</p> <p>10. песня с массажем «Из раскрытого окошка»</p>
59.	Май, 2ч 02.05.2025	<p>Развивать тонкие движения пальцев рук. Развивать переключаемость движений. Развивать зрительное восприятие и внимание.</p>	<p><u>Чей это домик.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. песня о весне 2. песня с движениями «Веселый танец», 3. пальчиковая игра 4. «Маленький зайчишка», 5. артикуляционная гимнастика «Хоботок», стихотворение с движениями «Солнышко» 6. песня с движениями «Солнышко», 7. речевая игра «Кто как кричит», 8. стихотворение с движениями «Улитка», 9. игра «Мишка, попляши» , 11. песня с движениями «Синичка»»
60.	07.05.2025	<p>Формировать умение определять пространственное расположение предметов и направление движения по отношению к самому себе Формировать двигательные умения. Развивать слуховое внимание и память</p>	<p><u>Пароходик.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. песня с движениями «Солнышко», 2. песня о пароходике 3. пальчиковая игра «Маленький зайчишка», 4. песня с движениями «Синичка», 5. стихотворение с движениями «Улитка», 6. артикуляционная гимнастика, 7. речевая игра «Кто как кричит», 8. игра «Мишка, попляши» , 9. песня с движениями «Веселый танец», 10. стихотворение с движениями «Солнышко».
61.	14.05.2025	<p>Развивать внимание. Развивать равновесие. Развивать координацию движений.</p>	<p><u>Дуся ехала на дачу.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. стихотворение с движениями «Солнышко». 2. артикуляционная гимнастика, игра «Мишка, попляши», 3. пальчиковая игра «Семья», 4. пальчиковая игра «Маленький зайчишка»,

			<ol style="list-style-type: none"> 5. речевая игра 6. «Кто как кричит» 7. , песня с движениями «Синичка», 8. стихотворение с движениями 9. «Улитка». 10. песня с движениями «Веселый танец»
62.	16.05.2025	<p>Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</p> <p>Формирование двигательных умений.</p> <p>Развитие слухового внимания и памяти.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Кораблик</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба на носочках. бег 2. Упражнение «Цыплята» 3. Упражнение «Плавный подъем рук» 4. Ритмическая игра «Лягушки» 5. Игра «Ну-ка, зайка» 6. Закличка «Солнышко» 7. Дыхательное упражнение «Ветер» 8. Игра «Корабль пришел»
65.	21.05.2025	<p>Развитие речевого дыхания.</p> <p>Ориентировка в схеме собственного тела.</p> <p>Развитие мимических мышц, эмоциональной сферы.</p>	<p><u>Утренние лучи</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритмическая игра «Курочки» 2. Пальчиковая игра «Цветы» 3. Дыхательное упражнение с цветами 4. Пестушка «Хамочек» 5. Упражнение «Потягушки» 6. Массаж тела «Умывание» 7. Пальчиковая игра «Ладушки»
66.	23.05.2025	<p>Развивать тонкие движения пальцев рук.</p> <p>Развивать переключаемость движений.</p> <p>Развивать зрительное восприятие и внимание.</p>	<p><u>Петушок и его семья</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Потешка «Петушок» 2. Двигательное упражнение «Петушиная семья» 3. Игра «Куры и петух» 4. Ритмическая игра «Курочки» 5. Упражнение «Цыплята» 6. Игра «Курочка, цыплята и кошки» 7. Стихотворение «Храбрый цыпленок» 8. Ритмическая игра «Кто как ходит»
67.	28.05.2025	<p>Формирование восприятия отношений между предметами в пространстве.</p> <p>Формирование двигательных умений.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Колечко</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнение «Мы посадим все цветы» 2. Танец с цветами 3. Упражнение для пальцев «Колечко»

		Развитие слухового внимания и памяти.	<ol style="list-style-type: none"> 4. Пальчиковая игра «Коготки» 5. Физкультминутка «Гуси на прогулке» 6. Ритмическая игра «Индюк и овечка»
68.	30.05.2025	Развитие внимания. Развитие равновесия. Развивать координацию движений.	<u>Бобровый пруд</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Двигательное упражнение «Олень» 2. Пальчиковая игра «Цветок» 3. Игра «Жуки» 4. Игра «Ритмическое эхо» 5. Пальчиковая игра «Ерши» 6. Ритмическая игра «На пруду» 7. Упражнение на равновесие «Аист» 8. Упражнение на развитие внимания «Аист»
Итого:	16часов 30мин		

2.3. Планируемый результат освоения программы

- Сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам.
- Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- Сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания.
- Сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляторного аппарата.
- Способность выполнять оздоровительные упражнения для улучшения осанки, дыхания, пальчиковые упражнения, , самомассаж лица, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.

- Способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений.
- Положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей.
- Воспитание нравственно-патриотически чувств, уважение к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей

Раздел III. «Комплекс организационно-педагогических условий»

3.1. Календарный учебный график 1 год обучения

№	месяц	Тема занятий	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь, 18.09.2023	«Дудочка» (диагностика)	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
4.	28.09.2023	«Чудесное яблочко»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
5.	Октябрь 02.10.2023	«Яблонька»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
6.	05.10.2023	«Как растили капусту »	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
7.	09.10.2023	«Заяц в огороде»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
8.	12.10.2023	«День рождения зайчика»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
9.	16.10.2023	«Солнышко и дождик»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
10.	23.10.2023	«Тучка»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
11.	26.10.2023	«Осенние листья»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
12.	30.10.2023	«Осень в лесу»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	тестирование
13.	Ноябрь,	«Домик для воробья»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа

	02.11.2023					
14.	06.11.2023	«Домок-теремок»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
15.	09.11.2023	«Приближается зима»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
16.	13.11.2023	«Зимовье зверей»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
17.	16.11.2023	«Репка»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
18.	20.11.2023	«Осенние подарки»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
19.	23.11.2023	«До свиданья, птицы»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
20.	27.11.2023	«Холодно»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	тестирование
21.	Декабрь, 01.12.2023	«Мельник и медведь»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
22.	04.12.2023	«Медвежонок и Мишутка»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
23.	07.12.2023	«Серебряные ключи»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
24.	11.12.2023	«Новогодняя елка»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
25.	14.12.2023	«Зима в лесу»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
26.	18.12.2023	«Дед Мороз спешит на елку»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
27.	21.12.2023	«Украшаем елочку»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
28.	25.12.2023	«Наступает Новый год»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	тестирование
29.	Январь, 08.01.2024	«Снеговик»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
30.	11.01.2024	«Новогодняя елка в лесу»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
31.	15.01.2024	«Помогите птицам»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
32.	18.01.2024	«Кукла Аня»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
33.	22.01.2024	«Скорее лес»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
34.	25.01.2024	<u>«Рукавичка»</u>	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
35.	29.01.2024	«Снеговик в гостях у ребят»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос

36.	31.01.2024	«Новоселье у кукол»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	наблюдение
37.	Февраль, 05.02.2024	«Поезд игрушек»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
38.	08.02.2024	«Парад игрушек»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
39.	12.02.2024	«Иван Иванович Самоварыч»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
40.	15.02.2024	«У меня полно забот»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
41.	19.02.2024	«Как козлик маму искал»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
42.	22.02.2024	«Паровозик из Ромашково»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
43.	26.02.2024	«Зайкина шубка»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
44.	29.02.2024	«Кошка и котята»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	тестирование
45.	Март, 04.03.2024	«Котята и щенки»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
46.	07.03.2024	«У бабушки в гостях»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
47.	11.03.2024	«Как снеговик солнце искал»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
48.	14.03.2024	«Армейская карусель»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
49.	18.03.2024	«Как цыплята солнце будили»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
50.	21.03.2023	«Новая столовая»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
51.	25.03.2024	«В гости к нам пришли матрешки»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
52.	28.03.2024	«Храбрый цыпленок»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	тестирование
53.	Апрель, 01.04.2024	«Мамы и малыши»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
54.	04.04.2024	«Как петушок утро проспал»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
55.	08.04.2024	«Прогулка в весеннем лесу»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
56.	11.04.2024	«Весеннее солнышко»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос

57.	15.04.2024	«Весенняя капель»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
58.	18.04.2024	«Прилетайте птицы»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
59.	22.04.2024	«Весенний ручеек»	15 мин	Практическая	Музыкальный зал	опрос
60.	25.04.2024	«До, ре, ми,»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	тестирование
61.	Май, 02.05.2024	«Дела много у зверей»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	беседа
62.	06.05.2024	«Чей это домик»	15 мин	Беседа, практическая	Музыкальный зал	опрос
63.	13.05.2024	«Пароходик»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
64.	16.05.2024	«Дуся ехала на дачу»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
65.	20.05.2024	«Кораблик»	15 мин	практическая	Музыкальный зал	опрос
66.	23.05.2024	«Утренние лучи»	15 мин	практическое	Музыкальный зал	опрос
67.	27.05.2024	«Колечко»	15 мин	Контрольное занятие	Музыкальный зал	Контрольное занятие
68.	30.05.2024	«Бобровый пруд» (диагностика)	15 мин	Открытое занятие для родителей	Музыкальный зал	Открытое занятие для родителей
Итого:	66занятий		16ч30мин			

3.2. Условия реализации программы.

Кадровое обеспечение программы: музыкальный руководитель

Материально-техническое обеспечение

1. Наличие музыкального зала;
2. Фортепиано, синтезатор.

4. Музыкальный центр, компьютер.
5. Записи фонограмм в режиме «+» и «-».
6. Электроаппаратура.
7. Зеркало.
8. Шумовые инструменты (кубики, палочки, самодельные инструменты из бросового материала).
9. Нотный материал, подборка репертуара.
10. Записи аудио, видео, формат CD, MP3.
11. Записи выступлений, концертов
12. наличие дидактического материала.

3.3. Форма аттестации

Формой подведения итогов реализации программы 1 года обучения являются: контрольные занятия – проводится мониторинг освоения уровня усвоения рабочей программы и субъективной позиции ребенка в детской деятельности, а также открытое занятие для родителей.

3.4. Оценочные и методические материалы.

- **Методические материалы.**
Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы включает:
 - комплексы артикуляционной гимнастики;
 - комплексы пальчиковой гимнастики;
 - комплексы дыхательной гимнастики;
 - ноты детских песен
 - электронные аудиозаписи и медиа – продукты;
 - методическая литература;
 - музыкально-дидактические игры;

—наглядный иллюстративный материал

Перечень педагогических методик и технологий, используемых в процессе обучения:

- • словесный метод – объяснение техники выполнения заданий;
- • наглядный метод – показ выполнения задания;
- • объяснительно-иллюстрированный метод;
- • рассматривание и обсуждение;
- • игровой метод
- • репродуктивный метод (по подражанию);
- Методы воспитания: пояснения, указания, словесные инструкции, поощрение, мотивация, стимулирование.
- Педагогические технологии: игровые, взаимообучение.

Оценочные материалы.

ДИАГНОСТИКА НЕРЕЧЕВЫХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

(по Н. В. Серебряковой, Л. С. Соломахе)

Диагностика проводится в начале учебного года с целью исследования состояния слухового внимания детей, восприятия и воспроизведения ритма, умения ориентироваться в пространстве, общей и ручной моторики, речевой моторики. Результаты диагностики учитываются при составлении планов логоритмических занятий, индивидуальной работы с детьми. Повторное исследование проходит в конце учебного года, чтобы проследить динамику изменений состояния неречевых психических функций детей в процессе логоритмических занятий.

Критерии:

Слуховое внимание.

1. Дифференциация звучащих игрушек («Покажи, какая игрушка звучала: бубен, погремушка, дудочка, гармоника»). По 1 баллу за каждую угаданную игрушку.

2. Определение направления источника звука (музыкальной игрушки) – впереди, сзади, справа, слева. По 1 баллу за каждое угаданное направление.

Восприятие и воспроизведение ритма.

1-й элемент: - - .. -

2-й элемент: - .. - -

3-й элемент: - - ...

4-й элемент: ... - -

По 1 баллу за каждое правильное воспроизведение.

Ориентирование в пространстве.

1. Правой рукой показать левый глаз, левой рукой – правое ухо.

По 1 баллу за правильное выполнение.

2. Показать предметы, которые находятся справа, слева, вверху, внизу, впереди, сзади.

По 1 баллу за каждое правильно указанное направление.

Состояние общей моторики.

1. Предложить детям исполнить несколько знакомых танцевальных движений сначала по показу педагога, затем по словесным указаниям.

Наблюдая за детьми, определить и оценить по 5-балльной шкале:

- силу движений,
- точность движений,
- темп движений,
- координацию движений,
- переключение от одного движения к другому.

Состояние мелкой моторики.

1. **Точность движений.** Детям предлагают показать фигуры пальцами – коза, корзинка, кошка. По 1 баллу за 1 правильно выполненную фигуру.

2. **Темп движений.** Детям предлагают поиграть в пальчиковую игру «Апельсин». Оценка от 1 до 3-х.

3. **Синхронность движений правой и левой руки.** Дети играют в пальчиковую игру «Мы капусту солим, солим». Оценка от 1 до 3-х баллов.

4. **Переключение от одного движения к другому.**

- «Игра на рояле» (пальцы 1 – 5, 2 – 4, 5 – 1, 4 – 2, 1 – 2 – 3 – 4 – 5, 5 – 4 – 3 – 2 – 1). По 1 баллу за каждое правильно выполненное упражнение.
- Игра «Кулак – ладонь – ребро (правой, затем левой рукой). По 1 баллу.
- Чередование движений: правая рука – ладонь, левая рука – кулак, далее – наоборот. По 1 баллу.

Максимальное количество за четыре задания – 21 балл.

Результаты заносятся в сводную таблицу:

Результаты диагностики неречевых психических функций на логоритмических занятиях (в баллах)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Слуховое внимание		Восприятие и воспроизведение ритма		Ориентирование в пространстве		Состояние общей моторики		Состояние мелкой моторики	
		Сентябрь	Март	Сентябрь	Март	Сентябрь	Март	Сентябрь	Март	Сентябрь	Март
1											
2											
3											

3.5 .Список литературы:

1. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64с.
2. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – 64 с.
3. Волкова Г.А., Логопедическая ритмика: учебник для студентов высших учебных заведений / Г.А. Волкова. – 4 –е изд., - Санкт –Петербург: Детство-пресс, 2010.- 349с.: 22 см. – (Коррекционная педагогика).
5. Громова О.Н. , Прокопенко. Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей(50 упражнений с музыкальным сопровождением): учебно-практическое пособие. – М.: Изд-во «Гном и Д»,2002.-
7. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера,2003.- 193с.
8. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008, - 160с.
9. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика: Практическое пособие.- Спб.: Издательство «Корона Век», 2016 – 80 с.
10. Методика игрового обучения Сергея и Екатерины Железновых «Музыка с мамой».
11. Новиковская, О.А.Веселая зарядка для язычка. Игры для развития речи. 4—7 лет /О.А. Новиковская,— М.: Астрель: АСТ; СПб.: Астрель-СПб, 2009. 31 с.: ил. — (Домашний логопед).
12. Михайлова М.В., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям и родителям.- Ярославль: Академия развития, 2000.-112с.
13. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. – Спб.: КАРО, 2009.- 64 с.
14. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков.- Спб.: КАРО,2007.- 144с.